

Scenekunst (18 prosjekter, 2 995 000 kr)

- Hammarn Teater, Nordland: 300 000 kr til infrastruktur og ferdigstilling av produksjonslokale for profesjonell scenekunst i Bodø. Prosjektleder: Ron Kaspersen.
- Teater NOR A/S, Nordland: 300 000 kr til ferdigstilling av teaterbygg i Stamsund. Prosjektleder: Thorbjørn Gabrielsen.
- Lena Lahti Henningsvær Turistheim AS, Nordland: 300 000 kr til introduksjon av Community Theater. Prosjektleder: Lena Lahti.
- RadArt, nettverk for fri scenekunst i nord, Troms: 300 000 kr til hjemmeside, billettbookingsystem og organisasjonsbygging. Prosjektleder: Kristina Junttila.
- Simone Grøtte Pedersen, Troms: 200 000 kr til etablering av eget dansekompani. Prosjektleder: Simone Grøtte Pedersen.
- Samovarteateret AS, Finnmark: 200 000 kr til turnevirksomhet for å nå større publikum gjennom to forestillinger. Prosjektleder: Bente S. Andersen.
- Kurant Visningsrom, Troms: 200 000 kr til publikumsutvikling, lokal satsing og utvikling av finansieringsmodell. Prosjektleder: Kristin Tårnes.
- Johnsen & Johnsen produksjoner SA, Troms: 200 000 kr til markedsføring og bruk av ny teknologi. Prosjektleder: Maja Bohne Johnsen.
- PAN Produksjoner, Troms: 200 000 kr til etablering av en cabaretscene i Tromsø. Prosjektleder: Markus Søbstad Bensnes.
- Dansefestival Barents, Finnmark: 150 000 kr til publikumsutvikling og markedsføring. Prosjektleder: Jørgen Knudsen.
- Haugen Produksjoner, Troms: 150 000 kr til videreutvikling og tilrettelegging av et nytt teaterkonsept for turister. Prosjektleder: Anne Katrine Haugen.
- Elle Sofe Henriksen, Finnmark: 100 000 kr til et nytt dansetilbud for barn, unge og voksne i Kautokeino. Prosjektleder: Elle Sofe Henriksen.
- Sadio Nor Teater, Troms: 100 000 kr til markedsføring av bedriften og til hjemmeside. Prosjektleder: Klaus Løkholm Bergli.
- Scene Helgeland, Nordland: 75 000 kr til publikumsutvikling. Prosjektleder: Anne Meek.
- Mari Ane Bø, Troms: 75 000 kr turnevirksomhet. Prosjektleder: Mari Ane Bø.
- The Woods, Svalbard: 60 000 kr til infrastruktur. Prosjektleder: Sarah Gerats.
- Trine Lise Olsen, Troms: 55 000 kr til kurs, promotering og hjemmeside. Prosjektleder: Trine Lise Olsen.
- Maria K. Landmark, Finnmark: 30 000 kr til samarbeids- og utviklingsprosjektet ÅPNE HUS Miljøsirkus 2013. Prosjektleder: Maria K. Landmark.

Film (15 prosjekter, 2 150 000 kr)

- Tundra Film, Troms: 250 000 kr til etablering av et Filmens Hus i nord. Prosjektleder: Hilde Korsæth.
- Arbeiderkamp AS, Nordland: 200 000 kr å bygge en helhetlig kompetanse og organisering for produksjon av kommersielt rettet spillefilm. Prosjektleder: Trond Eliassen.
- Stiftelsen Tromsø Internasjonale Filmfestival, Troms: 200 000 kr til nettside og markedsføring av lansering av ny barnefilmfestival. Prosjektleder: Lisa-Therese Hoen.
- Fersk Film v/ Øyvind Opshaug, Troms: 200 000 kr til infrastruktur. Prosjektleder: Øyvind Opshaug.

- Rein Film AS, Finnmark: 200 000 kr til markedsføring, nettverks- og samarbeidsbygging. Prosjektleder: Mathis Ståle Mathisen.
- DigiPilot AS, Nordland: 150 000 kr til utvikling, kompetanseheving og merkevarebygging. Prosjektleder: Jim S. Hansen.
- Nordisk Ungdoms Filmfestival – NUFF, Troms: 150 000 kr til profesjonalisere unge filmskapere med tanke på næringsutvikling, gjennom intraregionale samarbeider i Barentsregionen. Prosjektleder: Hermann Greuel.
- Mosjøen & Omegn Næringssselskap KF (MON KF), Nordland: 150 000 kr til utredning av om det er økonomisk og organisatorisk grunnlag for etablering av et filmstudio på Helgeland.
- Vesterålen regionråd, Nordland: 100 000 kr til prosjektet Filmfokus Vesterålen. Prosjektleder: Vibeke Suhr.
- Kautokeino Film AS, Finnmark: 100 000 kr til et samarbeid med filmaktører i Sverige og Finland som kan lede til en større EU-finansiert satsing. Prosjektleder: Andreas Ausland.
- Original Film, Troms: 100 000 kr til nye distribusjonsformer for film. Prosjektleder: Mona Steffensen/Eric Kama Steinberg.
- Permafrost Film AS, Troms: 100 000 kr til å gjøre filmproduksjon mer kostnadseffektiv gjennom involvering av kunstnerisk team i utviklingsfasen av prosjektet. Prosjektleder: Martin J. Edelsteen.
- Praq AS, Troms: 100 000 kr til utvikling av system for å erstatter Loggeren i filmproduksjon. Prosjektleder: Jannik Dam Kehlet.
- Fabelfjord AS, Troms: 100 000 kr til Arctic Blender Bootcamp. Prosjektleder: Merete Korsberg Dalsbø.
- Njorun Produksjoner DA, Troms: 50 000 kr til utvikling av filmmiljøet i Nord-Norge med fokus på talentutvikling hos unge. Prosjektleder: Elisa Fernanda Pirir.

Tverrfaglig (4 prosjekter, 1 200 000 kr)

- Halti næringshage AS, Troms: 500 000 kr til utvikling av kulturnæring i Nord-Troms for seminarer og markedsføringstiltak. Prosjektleder: Inger Birkelund.
- Anne Skoglund, Troms: 200 000 kr til markedsføring, infrastruktur og turnevirksomhet av Artinnovation. Prosjektleder: Anne Skoglund.
- Sund Raad AS/NoCry (Northern Creative Youth), Troms: 200 000 kr til utvikling og etablering av Studio NoCry Norway. Prosjektleder: Lillian M Sund.
- Hermetikken Næringshage AS, Finnmark: 200 000 kr til utvikling av medlemsbedriftene gjennom prosjektet Filmverksted Hermetikken. Prosjektleder: Mette Westlie.
- Nicolaysen Film AS, Finnmark: 100 000 kr til et tverrfaglig samarbeid. Prosjektleder: Kristin Nicolaysen i samarbeid med Laila Kolostyak og Ali Badri.