

Utviklingstiltak for nordnorsk filmindustri (13 prosjekter, 1,85 mill kr)

- Tundra Film AS, Troms: 400 000 kr til utvikling av Filmverftet som plattform for filmarbeidere.
Prosjektleder: Hilde Korsæth
- Aleksander Nordaas, Nordland: 300 000 kr til konseptutvikling, lansering og distribusjonsresearch knyttet til det nettbaserte filmkonseptet «Made in Mosjøen».
Prosjektleder: Aleksander Nordaas
- Nina Casting & Costumes AS, Troms: 200 000 kr til å styrke selskapet som en leverandør til blant annet internasjonale produksjoner i Nord-Norge.
Prosjektleder: Nina Erdahl
- Fabelfjord, Troms: 150 000 kr til etablering og utvikling av tjenester innen 3D animasjon.
Prosjektleder: Merete Korsberg Dalsbø
- Heylo audiovisuelle produksjoner, Troms: 100 000 kr til utvikling og etablering av samisk Web-TV.
Prosjektleder: Toril Johansen
- Rein Film AS, Finnmark: 100 000 kr til etablering av felles plattform og utvikling av nye samarbeidsformer.
Prosjektleder: Mathis Ståle Mathisen
- Original Film, Troms: 100 000 kr til etablering av felles plattform og utvikling av nye samarbeidsformer.
Prosjektleder: Mona Steffensen
- Julev Film, Nordland: 100 000 kr til etablering av felles plattform og utvikling av nye samarbeidsformer.
Prosjektleder: Odd Levi Paulsen
- Koko Film, Troms: 100 000 kr til webside og mentor for å styrke selskapet innen produksjon av spesielt dokumentarfilm for barn.
Prosjektleder: Trude Berge Ottersen
- John Arvid Berger, Troms: 100 000 kr til utvikling og etablering av transmedial plattform til prosjektet «Da Byen Ble Stille».
Prosjektleder: John Arvid Berger
- The Arctic AS, Troms: 100 000 kr til Markedsføring av spillserien The Flag Bearer.
Prosjektleder: Jorg Hauan
- Hanne Johnsen, Troms: 50 000 kr til markedsføring av «Et dokumentarisk innspill til de vanskelige barnesamtalene».
Prosjektleder: Hanne Johnsen
- Jabfilm, Troms: 50 000 kr til utvikling av et Web-TV konsept for Sjakk OL.
Prosjektleder: John Arvid Berger

Scenekunst (10 prosjekter, 1,4 mill kr)

- Stiftelsen Ferske Scener, Troms: 250 000 kr til utvikling av nye organisasjonsformer og arbeidsmetodikk for kunstbasert produksjon.
Prosjektleder: Kristin Bjørn
- Eilertsen & Granados Teaterkompani, Nordland: 250 000 kr utviklingen av E&G Teater som scenekunstarena i Lofoten.
Prosjektleder: Andreas Eilertsen
- Pikene på Broen, Finnmark: 200 000 kr til internasjonalisering og nettverksbygging i forbindelse med scenekunstaktiviteter på Barents Spektakel 2015.
Prosjektleder: Andreas Hoffmann
- KAUK, Nordland: 200 000 kr til etablering av et musikkteaterkompani med base i Mosjøen.
Prosjektleder: Marit Thrana
- Sadio Nor Teater, Troms: 150 000 kr til publikumsutvikling og til nettverksbygging mot Russland.
Prosjektleder: Nina Rosenlund
- Teater NOR A/S, Nordland: 150 000 kr til markedsføring og internasjonalisering.
Prosjektleder: Thorbjørn Gabrielsen
- Aktør i Indre Troms: 100 000 kr til scenekunst på en ny arena rettet mot et nytt publikum.
Prosjektleder: Unntatt offentlighet inntil videre
- Stein Henningsen, Svalbard: 100 000 kr til utvikling av «Svalbard Action Art Festival».
Prosjektleder: Stein Henningsen
- Rulleramp, Troms: 100 000 kr til markedsføring og innsalg av «Snakk for deg sjøl».
Prosjektleder: Rebekka Brox Liabø
- Elena Yakovleva, Troms: 50 000 kr til markedsføring spesielt rettet mot turister.
Prosjektleder: Elena Yakovleva

Tverrfaglig (9 prosjekter, 2,02 mill kr)

- Langferd AS, Troms: 500 000 kr til «SALT», et nomadisk prosjekt for kunst og arkitektur i Arktis.
Prosjektleder: Helga-Marie Nordby/Erlend Mogård Larsen
- Møteplass Kvæningen AS, Finnmark: 350 000 kr til infrastrukturer og utvikling av en arena for kunst, kultur og næring.
Prosjektleder: Toril Bakken Kåven
- KIIL Arts Facilitator, Troms: 250 000 kr til synliggjøring av Sjakk OL gjennom kunstnerisk virksomhet.
Prosjektleder: Nora Kiil
- Vardø Innovasjon, Finnmark: 250 000 kr til «Komafest», et tverrfaglig, stedsrelatert kulturreisingsprosjekt.
Prosjektleder: Heidi Kvernevik
- Nordnorsk Jazzsenter, Nordland: 200 000 kr til utvikling av en nordnorsk kulturexpo i forlengelsen av Northern Jazz Expo 2015.
Prosjektleder: Ulla-Stina Wiland
- Kultursenteret Sisa, Finnmark: 150 000 kr til etablering av bånd mellom kulturaktører og næringsliv.
Prosjektleder: John-Tore Martinsen
- Kulturstiftelsen Grøtøyleia: 150 000 kr til infrastruktur for etablering av «Steigen AIR», et tverrfaglig kulturhus og kunstnerresidensordning.

Prosjektleder: Trond Lohne

- Tromsø Kunstforening, Troms: 100 000 kr til markedsføring av «Kulturnatta», der kulturaktørene åpner sine dører for publikum.

Prosjektleder: Hanne Gudrun Gulljord / Tone Lein / Sandra Lorentzen

- Vargo, Finnmark: 70 000 kr til markedsføring og profilering av «KunstKraft», et sam- og vekselspill mellom ulike visuelle uttrykk.

Prosjektleder: Trond Egil Nilsen

Støtte til kort- og dokumentarfilm (5 prosjekter, 700 000 kr)

- Internasjonalt Samisk Filmsenter, Finnmark: 300 000 kr til «Sami Filmlab», et kortfilmprogram for sju filmer som skal rettes inn mot bl.a. Berlin Film Festival Native Program.

Prosjektleder: Anne Lajla Utsi

- Manifesto film AS, Troms: 100 000 kr til dokumentarfilmen «Dødsårsak: Ukjent» om en schizofrenipasient som dør under behandling.

Prosjektleder: Anniken Hoel

- Relation04 Media AS, Troms: 100 000 kr til dokumentarfilmen «Gállok» om konflikten rundt et gruveprosjekt i Nord-Sverige.

Prosjektleder: Karl Emil Rikardsen

- Rein Film, Finnmark: 100 000 kr til kortfilmen «I Grenseland» om problemer som oppstår når en laksefisker krysser den sovjetiske grensen.

Prosjektleder: Mathis Ståle Mathisen

- New Dawn Production AS, Nordland: 100 000 kr til «Girl in White», en animert kortfilm om en ungs kvinnes flukt fra virkeligheten.

Prosjektleder: Silje Burgin-Borch

Aspirantstipend (330 000 kr)

Pikene på Broen, Finnmark: 330 000 kr til et ettårig stipend fra høsten 2014. Stipendiaten skal jobbe med samarbeid og nettverksbygging i Barentsregionen.

Prosjektleder: Franziska Kraiczky
